PRITARTA

Panevėžio rajono savivaldybės tarybos

2021 m. birželio 29 d. sprendimu Nr. T-138

**(Panevėžio rajono kultūros centro metinės veiklos ataskaitos forma)**

**PANEVĖŽIO RAJONO ĖRIŠKIŲ KULTŪROS CENTRO**

**2020 METŲ VEIKLOS ATASKAITA**

**I. PANEVĖŽIO RAJONO SAVIVALDYBĖS AKTYVAUS BENDRUOMENĖS GYVENIMO SKATINIMO PROGRAMOS (Nr. 3) 01 UŽDAVINYS – Sudaryti sąlygas gauti aukštos kokybės kultūrines paslaugas**

1.1. Aprašymas (kultūros centro tikslai, uždaviniai ir funkcijos (pagal nuostatus ir savivaldybės strateginį veiklos planą). Didžiausi 2020 m. pasiekimai ir įgyvendinti projektai.

Ėriškių kultūros centras 2020 m. sėkmingai įgyvendino projektus, įvykdė didžiąją dalį pagrindinių renginių. Sausio–kovo mėn. centras dirbo įprastai, vyko repeticijos, kūrybiniai užsiėmimai, pilateso treniruotės, NVŠ veikla. Sausio 13 d., vasario 16 d., kovo 11 d. vyko valstybei reikšmingų datų minėjimo renginiai. Nepriklausomybės atkūrimo trisdešimtmetis paminėtas iškiliai: pradėtas šv. Mišiomis, tautinės atributikos kūrybinėmis dirbtuvėmis ir pabaigtas šventiniu Šarūno Mačiulio ir grupės „Poliarizuoti stiklai“ koncertu. Vasarį Tradicinių amatų centre, Ėriškių kultūros centre rentos Užgavėnių linksmybės, veikė kaukių gaminimo dirbtuvės. Paskelbus karantiną, veikla persikėlė į internetinę erdvę, kultūros centro darbuotojai rengė įvairius virtualius konkursus, virtualias parodas, sveikinimus, repeticijas, edukacijas. Į socialinį tinklalapį teko perkelti ir naujai užgimusį Šalies jaunųjų pasakų vertėjų ir iliustruotojų konkursą „Kartą gyveno...“, skirtą kalbininko Juozo Balčikonio 135-osioms gimimo metinėms paminėti. Į virtualią erdvę perkeltos ir Lietuvos mokinių liaudies dailės konkurso „Sidabro vainikėlis“ rajono ir regiono turų parodos. Gegužę vyko pirmasis renginys tiesiogiai internetu, skirtas Muziejų naktims paminėti. Darbuotojai mokėsi dirbti ir organizuoti darbą nuotoliniu būdu, sparčiai įvaldė įvairias vaizdo montavimo programas, gamino puošybos elementus, ruošė suvenyrus renginių, projektų dalyviams ir pan. Birželio mėnesį įvyko pirmasis tapybos pleneras „A.R.T. Ėriškiai – atviras ratas tapybai“, vėliau – dalyvių darbų parodos, kurios buvo eksponuojamos kitose kultūros įstaigose, rajono savivaldybėje. Liepos 6 d. surengta tradicine tapusi Valstybės dienos minėjimo šventė „Čia – mūsų žemė“, rugsėjo–spalio mėnesį rajone įvykdytas vietos kulinarinis stalo kultūros projektas „Gardu kaip du medu“ (finansavimas pagal „LEADER“ VPS priemonę „Gyventojų aktyvumo, verslumo iniciatyvų skatinimas, krašto tradicijų puoselėjimas“ tikslą „Skatinti gyventojų aktyvumą, verslumą, puoselėti, išlaikyti ir kurti krašto tradicijas Panevėžio rajone“), socializacijos projektas „Veiklos virusas“ (kūrybinės veiklos, ekskursijos, edukaciniai užsiėmimai). Buvo vykdoma NVŠ programa „Esu etno“, surengtos tradicija tapusios „Lino dienos“, vyko amatininkų turgūs ir lauko raugo krosnies degimai. Padalinyje Tradicinių amatų centre tęsiamas projekto „Tradicinių amatų centro Panevėžio rajone, Upytės kaime, plėtra. II etapas“ įgyvendinimas (finansavimas pagal Lietuvos kaimo plėtros 2014–2020 metų programos priemonės „Pagrindinės paslaugos ir kaimų atnaujinimas kaimo vietovėse“ veiklos sritį „Parama investicijoms į kaimo kultūros ir gamtos paveldą, kraštovaizdį“ veiklą „Tradicinių amatų centrų plėtra“) – pabaigtos trys amatininkų dirbtuvės, supirktos reikalingos priemonės amatininkų darbui demonstruoti. Liepą visuomenei atvertas renovuotas Upytės dvaro sodybos svirnas. Pristatymo renginys vyko kartu su Upytės kraštiečių švente. Ėriškių kultūros centro komanda debiutavo Ėriškių kaimo bendruomenės šventėje „Vienybėje jėga“ ir užėmė 5 vietą iš 11 komandų, o daugiaviečių valčių varžybose kartu su Panevėžio rajono vietos veiklos grupe iškovojo bronzos medalį. Spalį Tradicinių amatų centro teritorijoje organizuota 25 šventė pagerbti ir padėkoti žemdirbiams. Lapkritį–gruodį veikla vėl persikėlė į virtualią erdvę, rengtos kalendorinių švenčių edukacinės programos, sveikinimai, koncertai.

Visus 2020 m. Ėriškių kultūros centre ir padalinyje Tradicinių amatų centre vyko tautodailininkų parodos Tautodailės metams pažymėti.

Per 2020 m. kvalifikaciją kėlė 8 darbuotojai, išklausė 270 akademinių valandų. Dalyvauta 30 skirtingų seminarų, mokymų.

Suplanuoti projektai ir renginiai vyko metu, kai dėl pandemijos Lietuvoje galiojo nedideli suvaržymai. Dėl šios priežasties kultūros centras galėjo įvykdyti savo užsibrėžtus tikslus 2020 m.

1.2. Rezultatai (kultūros centro problemos 2020 m., patirtos finansinės ir kt. nesėkmės).

Dėl pandeminės situacijos ribojamo lankytojų skaičiaus, nuotolinio švietimo įstaigų darbo ženkliai sumažėjo lankytojų skaičius Linų muziejuje, edukacinės programos Tradicinių amatų centre daugiausia buvo vykdomos mažesniam lankytojų skaičiui arba vyko nuotoliniu būdu. Dėl to sumažėjo gaunamų lėšų už teikiamas paslaugas.

**II. KULTŪROS CENTRO STRUKTŪRA**

2.1. Darbuotojai:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Darbuotojai | | Pareigybės | | Kultūros ir meno darbuotojų išsilavinimas  (pagal turimus diplomus) | | | | | | | | |
| Aukštasis universitetinis | | Aukštasis neuniversiteti-nis | | Aukštesnysis | | Specialusis vidurinis | | Vidu-rinis |
| **Kultū-ros ir meno** | **Kiti** | Kultū-ros ir meno | Kiti | Kultū-ros ir meno | Kiti | Kultū-ros ir meno | Kiti | Kultū-ros ir meno | Kiti | Kultū-ros ir meno | Kiti |  |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| Ėriškių  kultūros centras | 5 | 3 | 2,5 | 2 | 1 | - | - | 2 | 1 | - | 2 | - | 2 |
| PadalinysTradici-nių amatų centras | 4 | 2 | 2,5 | 1 | - | - | 1 | 1 | - | - | 2 | 1 | 1 |
| Padalinys  Linų muziejus | 1 | - | 0,5 | - | - | - | - | - | - | - | 1 | - | - |
| Iš viso | 10 | 5 | 5,5 | 3 | 1 | - | 1 | 3 | 1 | - | 5 | 1 | 3 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Kėlė kvalifikaciją  ataskaitiniais metais | Maksimalus įstaigos steigėjo patvirtintų pareigybių skaičius | Laisvų pareigybių  skaičius | Kultūros ir meno specialistų  poreikis | Perkvalifika-  vimo  poreikis |
| Ėriškių kultūros centras | 5 |  | 1 | 1 | 1 |
| Padalinys Tradicinių amatų centras | 4 |  | 2 | 2 |  |
| Padalinys Linų muziejus | - |  |  |  |  |
| Iš viso | 9 | 8,5 (nuo 09.01-9,5) | 3 | 3 | 1 |

2.2. Kvalifikacija:

**III. VEIKLA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Eil. Nr. | Veiklos | 2020 m. planuota | 2020 m. įvykdyta | 2021 m. planuojama |
| 1. | Iš viso žiūrovų ir lankytojų | 18 668 | 24 647 | 10 000 |
| 1.1. | Iš jų nuotolinių renginių lankytojų | – | 9 235 | – |
| 2. | Parduotų bilietų skaičius | 1 810 | 1 333 | 1000 |
| 3. | Iš viso dalyvių, užimtų kultūros įstaigos veikloje | 100 | 120 | 90 |
| 3.1. | vietos gyventojų, gyvenančių ar dirbančių Panevėžio rajone | - | 70 | 60 |
| 3.2. | kultūros centro veikloje dalyvaujančių savanorių | - | 50 | 30 |
| 4. | Pateiktų projektų | 4 | 6 | 5 |
| 5. | Naujų parengtų programų (koncertinių, edukacinių) ir kitų naujų veiklų | 20 | 13 | 15 |
| 6. | Laimėjimai konkursuose: pagrindinis prizas, I, II, III vietos (rajono, regiono, šalies ir tarptautiniuose), kultūros srities nominacijų laimėjimai | 4 | 4 | 1 |

**IV. RENGINIAI**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Eil. Nr. | Renginio pobūdis | 2020 m. planuota | 2020 m. įvykdyta | | 2021 m. planuojama |
|  |  |  | Visi  renginiai | Iš jų nuotoliniai |  |
|  | Renginiai, iš viso (1 + 2) | 80 | 86 | 22 | 54 |
| 1. | Renginiai vietoje, iš viso | 62 | 75 | 22 | 50 |
| 1.1. | renginiai lauke | 15 | 28 | 7 | 20 |
| 1.2. | renginiai uždarose patalpose | 47 | 47 | 15 | 30 |
| 2. | Renginiai išvykose, iš viso | 18 | 11 | - | 4 |
| 2.1. | Panevėžio rajono savivaldybėje | 16 | 10 | - | 3 |
| 2.2. | šalyje | 1 | 1 | - | 1 |
| 2.3. | tarptautiniuose renginiuose | 1 | - | - | - |
| 3. | Etniniai renginiai (visi) | 187 | 160 |  | 100 |
| 4. | Dalyvavimas konkursuose, iš viso | 7 | 2 | 1 | 1 |
| 4.1. | Panevėžio rajono savivaldybės konkursuose | 3 | - | - | - |
| 4.2. | šalies konkursuose | 4 | 2 | 1 | 1 |
| 4.3. | tarptautiniuose konkursuose | - | - | - | - |
| 5. | Parodos, iš viso (profesionaliojo meno, tautodailės ir kt.) | 29 | 22 | 11 | 20 |
| 5.1. | profesionaliojo meno | 13 | 3 | - | 3 |
| 5.2. | tautodailės | 15 | 8 | 3 | 8 |
| 5.3. | kitos | 1 | 11 | 8 | 8 |
| 6. | Meno profesionalų sklaidos renginiai, iš viso (išskyrus parodas) | 6 | 6 | - | 3 |
| 6.1. | akademinio žanro |  | 2 | - | 2 |
| 6.2. | kiti (džiazo, lengvosios muzikos ir kt.) | 6 | 4 | - | 2 |
| 7. | Kiti renginiai, iš viso (edukacijos, bendri įvairių žanrų kolektyvų projektai) | 159 | 184 | 42 | 100 |
| 7.1. | edukaciniai | 133 | 184 | 42 | 100 |
| 7.2. | tarpsritiniai | 12 | - | - | - |
| 7.3. | kvalifikacijos kėlimo | 14 | - | - | - |
| 8. | Kiti laisvalaikio renginiai (šokių vakarai, vakaronės ir kt.) | 76 | 36 | 17 | 20 |

**V. MENO KOLEKTYVAI**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Eil. Nr. | Kolektyvo tipas | 2020 m. planuota | 2020 m. įvykdyta | 2021 m. planuojama |
|  | Iš viso kolektyvų (1 + 2 ) | 6 | 6 | 8 |
| 1. | Kolektyvai pagal Lietuvos nacionalinio kultūros centro parengtą ir patvirtintą mėgėjų meno kolektyvų klasifikaciją | 2 | 2 | 3 |
| 1.1. | muzikos |  |  |  |
| 1.2. | choreografijos |  |  |  |
| 1.3. | teatro |  |  |  |
| 1.4. | etnografiniai | 2 | 2 | 3 |
| 1.5. | tautodailės |  |  |  |
| 2. | Studijos, būreliai, klubai ir kiti kolektyvai | 4 | 4 | 5 |
| 3. | Iš viso Dainų švenčių tradicijos tęstinumo programoje dalyvaujančių kolektyvų skaičius (dalyvavimas dainų švenčių atrankose, šventėse – 5 paskutinių metų laikotarpis) | 2 | 4 | 5 |
| 3.1. | muzikos |  |  |  |
| 3.2. | choreografijos |  |  |  |
| 3.3. | teatro |  |  |  |
| 3.4. | etnografiniai | 1 | 2 | 2 |
| 3.5. | tautodailės | 1 | 2 | 2 |
| 3.6. | amatai |  |  | 1 |

**VI. FINANSAVIMO ŠALTINIAI**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Eil. Nr. | Pobūdis | 2020 m. planuota (Eur) | 2020 m. įvykdyta (Eur) | 2021 m. planuojama (Eur) |
|  | Iš viso lėšų (1 + 2) | 246 000,00 | 227 172,54 | 224 000,00 |
| 1. | Iš viso lėšų iš savivaldybės biudžeto | 151 700,00 | 148 578,91 | 142 500,00 |
| 1.1. | darbo užmokesčiui neatskaičiavus mokesčių (su sodra) | 96 600,00 | 96 574,25 | 108 600,00 |
| 1.2. | infrastruktūrai išlaikyti | 11 300,00 | 9 823,06 | 9 800,00 |
| 1.3. | ilgalaikiam materialiajam turtui įsigyti | 10 000,00 | 10 000,00 | 9 100,00 |
| 1.4. | lėšos veiklai | 33 600,00 | 32 036,60 | 14 800,00 |
| 1.5. | išlaidos transportui | 200,00 | 145,00 | 200,00 |
| 2. | Iš viso pritraukta lėšų | 94 300,00 | 78 593,63 | 81 500,00 |
| 2.1. | projektams įgyvendinti | 87 100,00 | 73 747,10 | 76 500,00 |
| 2.2. | kultūros paso lėšos |  |  |  |
| 2.3. | neformaliojo vaikų švietimo lėšos | 1 900,00 | 1 466,00 |  |
| 2.4. | Iš viso pajamos už teikiamas paslaugas | 5 300,00 | 3 380,53 | 5 000,00 |
| 2.4.1. | už bilietus | 5 200,00 | 3 380,53 | 4 700,00 |
| 2.4.2. | už nuomą | 100,00 |  | 300,00 |
| 2.4.3. | už renginių organizavimą |  |  |  |
| 2.4.4. | kita |  |  |  |
| 2.5. | rėmėjų lėšos |  |  |  |

**VII. MATERIALINIAI IR TECHNINIAI IŠTEKLIAI**

7.1. Atlikti įstaigos remonto darbai. Jų vertė tūkst. Eur.

Didesnių remonto darbų atlikta nebuvo, tik einamieji turto priežiūros darbai.

7.2. Atnaujinti techniniai ištekliai. Jų vertė 739 Eur.

Nupirktas fotoaparatas, krūmapjovė, įsigytas duomenų maršrutizatorius ir įvesta interneto prieiga Upytės dvaro sodybos svirne.

7.3. Koncertinių drabužių įsigyta nebuvo.

7.4. Instrumentų įsigyta nebuvo.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_