

Panevėžio rajono savivaldybės tarybai

2014-06-10

Nr. 7

DĖL PANEVĖŽIO RAJONO KULTŪROS CENTRŲ TINKLO

Kultūros centrai yra svarbiausios kultūros ir meno kūrimo, sklaidos ir saugojimo institucijos, galinčios tenkinti plačiausius bendruomenės narių poreikius bei organizuoti ugdymo ir saviugdos procesus. Kultūros centrų išskirtinumą lemia jų veiklos daugiafunkciškumas, konkrečių vietovių kontekstualumas ir didžiausias konkrečių poreikių tenkinimo universalumas.

Šiandieninio kultūros centro misija yra bendruomenės narių kultūrinis ugdymas. Ugdymas yra nuolatinis procesas, kuris turi būti organizuojamas nuolat ir turi būti prieinamas kiekvienam šalies gyventojui.

Tam, kad visi šalies gyventojai, gyvendami net atokiausiose vietovėse, turėtų galimybę dalyvauti kultūros kūrimo ir vartojimo procese, būtina užtikrinti visavertę ir profesionalią kultūros centrų veiklą bei optimaliausiai reikalingą kultūros centrų tinklą.

Panevėžio rajono kultūros centrų tinklo modelis yra vienas geriausių ir labiausiai pasiteisinusių visoje šalyje. Ne kartą Panevėžio rajono kultūros centrų esama situacija ir tinklo modelis buvo analizuotas įvairių kultūros strategų ir praktikų, aptarinėjamas įvairiuose seminaruose ir konferencijose. Šiam Panevėžio rajone veikiančiam kultūros centrų tinklui ir būtent tokiam modeliui, jų skaičiui ir teritoriniam išdėstymui pritaria visi ir laiko jį pavyzdiniu.

Šiandien Panevėžio rajono kultūros centrai yra įdomiai, savitai, prasmingai dirbančios įstaigos, nuolat aktyviai veikiančios projektinėje ir kultūros strategijos sferose, todėl kviečiame Panevėžio rajono politikus atsakingai įvertinti esamą situaciją, ją palaikyti ir visokeriopai skatinti bei plėtoti kultūros centrų esamą tinklą ir vykdomą veiklą.

Pagarbiai

Asociacijos prezidentas



Romas Matulis